

Endevina

Oi que sembla una escultura?



La solució la podeu buscar al proper butlletí.

8	9	7		
	5	4		8
1		7	3	
	4	3		5
	7		2	9
5		4		1
	7		6	9
	8		3	
6		8	4	

Les dites

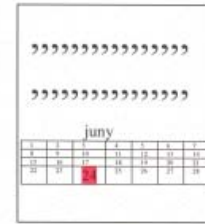
Vingui d'on vingui el vent de la dona siguis parent!

EXPLICACIÓ: Generalment sempre s'acaba tirant més cap a la família de la dona, perquè ella estira i l'home acaba claudicant

Arbre vell i trasplantat primer mort que arrelat

EXPLICACIÓ: Analogia entre un arbre i les persones. Quan algú ja ha fet arrels en un indret, principalment si és una persona gran, s'hi se'l treu d'allà és molt difícil que s'hi acostumi i s'hi trobi com a casa.

Els propers 6 dies anirem a berenar, a on?



Gemma i Joan

- A la una a posar la manta a la mula
- A les dos a Cal Ros
- A les tres a cal Sastrès
- A les quatre a cal Sastre
- A les cinc a cal Quim
- A les sis a cal Lluís
- A les set a cal Galet
- A les vuit a cal Just
- A les nou a cal Bou
- A les deu a cal Calaveu
- A les 11 a buscar vi
- A les 12 ja és aquí!

- *Cal Sastrès és cal Roser
- *Cal Sastre és cal Joan Duran
- *Cal Quim és a cal Joan i Gemma
- *Cal Lluís és cal Mami
- *Cal Bou és cal Alteri
- *Cal Calaveu és cal Esperança

A la Torre són raboses
A Colldejou ja no ho són tant
A Falset la vanitosa
i Pradell la flora del camp!

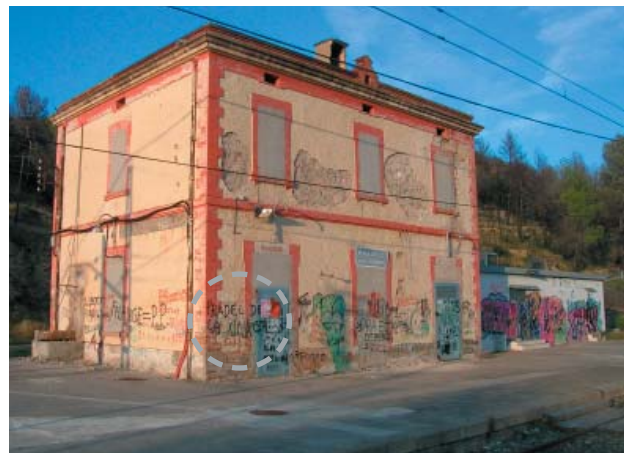
Maria Asens



7	9	3	1	6	5	2	8	4
1	2	4	9	3	8	5	6	7
6	8	5	2	4	7	9	3	
4	7	9	8	5	3	6	2	1
2	1	8	6	9	4	7	3	5
5	3	6	7	2	1	4	9	8
9	4	7	3	8	6	1	5	2
8	6	1	5	7	2	3	4	9
3	5	2	4	1	9	8	7	6

Les solucions a l'Aixada 4

A l'estació de tren tothom expressa lliurement el que vol embrutant-ne les façanes.



Link d'accés a la Biblioteca Nacional de Catalunya: <http://www.bnc.cat/>

Editorial Cèlia Amorós i Mas . Rosa Gairal i Llaveria . Mònica Just i Rosals . Cristina Sanvisens i Cabré Coordina l'Associació d'Excursionisme i Coneixença de l'Entorn de Pradell

NOTA : Si voleu rebre l'Aixada al vostre correu electrònic o patrocinar-la, envieu-nos la petició a laixada@yahoo.es

Cost 1€

L'AIXADA

Edició trimestral

PRADELL, SETEMBRE 2008



Primer aniversari de l'Aixada

Fa poc més d'un any, ens plantejàvem amb incertesa la posada en marxa d'un projecte que pretenia ser un full informatiu sobre el nostre poble. Primer, vam començar amb por, ja que no sabíem quina rebuda tindria aquesta iniciativa. Amb el pas del temps, però, el que va començar com un full informatiu de quatre pàgines va ampliar espai, va incorporar col·laboradors i va anar més enllà, convertint-se en una petita revista sobre Pradell.

Al llarg dels darrers mesos, hem anat veient les revistes que fan altres pobles, i la seva tasca ens ha animat a seguir endavant amb aquest projecte, incorporant noves idees i noves ambicions. A més, també hem aconseguit consolidar un seguit de seccions fixes, que fan que hi hagi una unitat entre les diferents edicions. També hem volgut donar importància tant als més grans com als més petits, així que pretenem incorporar informació que pot interessar a tot tipus de públic.

De totes maneres, tot i que sabem que hi ha moltes coses en què encara es pot millorar, estem orgulloses de l'evolució de l'Aixada durant tot aquest any, i de la resposta que ha rebut per part de tothom. Així, pas a pas hem aconseguit arribar fins aquí, i ja fa un any que la revista va començar a intentar explicar-vos humilment el que es cou a Pradell. D'aquesta manera, no podem fer res més que felicitar-nos i, sobretot, felicitar-vos a tots vosaltres per haver-nos ajudat a aconseguir que l'Aixada hagi complert el seu primer aniversari. Moltes gràcies a tots!

Des de l'Editorial també volem fer una crida a tothom perquè ens faci arribar tot tipus de queixes, propostes i suggeriments sobre l'activitat de l'Ajuntament, de les diferents associacions i sobre tot el que passa a Pradell, ja que l'Aixada, a més d'informar sobre el que succeeix a casa nostra, vol ser la veu del poble.

Les futures actrius

1. D'on va sortir la idea de formar aquest grup de teatre?
GISELA: "Del cap"
2. Vull dir. Havíeu fet ja teatre abans?
Juntes no, però separades gairebé totes
3. Quina de vosaltres és la més tímida a l'hora d'actuar?
La Blanca, i potser la Carolina
4. I quina la més atrevida i menys vergonyosa?
La Clàudia, i també la Gisela
5. Esteu nervioses per Sant Miquel o pròximament?
Mooooo!!!!
6. Com descriuríeu la "Una casa de pagès" en una paraula?
JOANA: Divertida
BLANCA: mmm
RAQUEL: atrevida
CLÀUDIA: original
GISELA: misteriosa
LÍDIA: xula
ANNA: engrescada
JUDIT: entretinguda
CAROLINA: antiga
7. Quan temps porteu assajant-la?
Més de dos mesos
Molts dies?
Els caps de setmana, però no tots



Anna Altadiell Clàudia Duran Carolina Monreal
Judith Altadiell Lúcia Just Joana Peñas
Gisela Badia Raquel Just Blanca Peñas

8. En penseu fer alguna altra després d'aquesta?
Si aquesta surt bé sí
9. I de què depèn que surti bé?
De si la gent aplaudeix, de si no fem el ridícul i ens equivoquem...
10. L'ha vist algú?

Continua...

Les nostres arrels cristianes

El Guillem, un tros

11. Balleu?

Sí, un ball, com "Grease"

12. Esteu més unides que abans arran del teatre?

Sí, ja estat una excusa per trobar-nos més

GISELA: Abans jugàvem a papes i mames

CLÀUDIA: I a "Barbies"

13. Doncs per trobar-vos tant pocs dies us n'heu sortit prou bé no?

Això encara està per veure!

14. Què li diríeu als espectadors abans d'anar a veure l'obra?

JOANA: Espero que ho fem bé

BLANCA: "Espero que us agradi molt"

RAQUEL: "Hem tingut uns quants problemes, com amb el títol!"

CLÀUDIA: "Espero que ens surti bé, i si ens equivoquem no passa res que també som humans!"

GISELA: "Espero que sigui entretinguda i divertida"

LÍDIA: "Passeu i sentiu-vos com a casa"

ANNA: "Espero que no sigui avorrida i us agradi!"

JUDIT: "Veniu!"

CAROLINA: "Amb el nervioses que estem esperem que us agradi i que tingueu en compte que és la nostra primera obra i que potser no surt perfecte però ho intentarem"

Tot poble –i quan parlem de poble estem parlant alhora de Pradell i de Catalunya- és el territori i el paisatge: els carrers, les cases, els camps; però sobretot és les persones, les d'avui i les d'ahir en un continuo que no es pot destriar sense perdre la identitat que ens conforma. La nostra memòria personal i col·lectiva és part important del nostre ésser. De vegades estem temptats de d'esborrar aquella part de la història que no ens agrada o ens avergonyeix, i tant la "memòria selectiva" com la desmemòria produeixen efectes destructors per la comunitat. Per això hem de reivindicar la necessitat del record de tot allò que ha estat i que és nostre.

I nostre és el patrimoni religiós, com tants d'altres patrimonis. Pradell seria un altre sense aquesta singular església que des de fora es veu estranya fins que, arribats al seu interior es descobreix la magnífica sala octogonal que ocupa gran part de la nau; nostres són santa Magdalena i sant Miquel que han marcat les nostres festes majors, noms que ens han servit per identificar a tants fills i filles del poble; tants i tants elements culturals tenen les seves arrels en el cristianisme que seria un suïcidi cultural voler eradicar-los.

Tots plegats hem de fer un esforç per diferenciar religió de cultura. El respecte als sentiments i a les manifestacions religioses de part dels nostres convívets –com qualsevol altra sentiment i manifestació que sigui acceptable- ha de conviure amb la valoració de les aportacions culturals que el fet religiós ha comportat i comporta al nostre poble.

Mossèn Santi Soro

Pradell un poble limitat

Des de fa ja temps, Pradell no gosa de bona salut entre els seus vilatans. Crec que em donareu raó quan estiguen llegint.. No sé com exposar-ho però tirant pel dret segur que us puc transmetre la sensació de fàstic que em provoca aquesta situació.

Només tenint els ulls oberts i donant una volta pel poble, ens podem adonar que hi ha gent que no es saluda, alguns d'ells són família, gent que viu al mateix carrer; gent que han crescut junts. El jovent està com distret, petits grups van fent, però una unitat com a tal és inexistente. La gent té el mal vici d'estar pendent a veure que fan els altres, de jutjar sense ser jutge. La tendència sensacionalista i d'allò que no se sap s'inventa. Un conjunt de fets que provoquen una boira baixa que acaba per enterbolir tot el poble.

Podríem dir que el gruix de tot això ve del que en diríem "política", però potser hauríem d'explicar algunes coses que no tenim assumides, una cosa tan senzilla com la llibertat d'elecció.

Una cosa és la nostra vida personal, on triem certes coses depenent dels propis gustos o preferències: el tipus de cotxe, la nostra roba, el model de mòbil personal...així com la tendència política o l'entitat bancària on volem tenir el nostre compte corrent... L'altra ben diferent és la nostra part social, el tracte en la gent..

Us imagineu que alguna vegada algú no us saluda perquè el vostre pentinat no és el que a ell/a li agrada? Seria una absurditat veritat?

Valors que volem tenir, tant que volem aparentar, i no sabem tractar-nos com a persones. Val més no perdre temps mirat que fa l'un i l'altre. Primer hauríem d'aprendre a tractar-nos com a tal: que treballem, que tenim aptituds, que podem ajudar-nos; en definitiva que vivim al mateix poble; i aquí quan plou, ho fa per a tots.

Per acabar, només dir que aquesta és la meva visió personal. Aquí no vull ferir ningú ni cap sensibilitat, sinó fer-vos saber la meva opinió. Molta gent d'aquest país va lluitar per la llibertat, molts van morir fent camí. A nosaltres que ens ho hem trobat fet, no som capaços de gaudir-ho. Potser donem massa importància a coses que no en tenen...

David Just i Rodríguez

La petita Anna

L'Aneta va viure a dos domicilis a Barcelona, també un any al Masnou, on va tenir els seus dos primers noviets que li regalaren una planteta de temporada amb tots els seus estalvis; i finalment s'instal·là a Vallirana.

Sentir que pertany a un indret és important; jo sempre he sabut que per molts anys que visqui i per molt temps que passi a la capital de Catalunya, jo seguiré sent de poble perquè en tinc la mentalitat.

De quin? Doncs encara no ho sé ben bé. El que sí que tinc clar és que en memòria de la meva preciosa àvia Generosa i de la tieta Fina i de tota la família que viu a Cal Bertranet, a la plaça de l'Església...el meu cor des que tinc ús de raó està arrelat a Pradell de la Teixeta i cada cop que hi torno, s'omple de felicitat perquè allí hi veig la meva padrina Montserrat, el 'Siscu', la tieta Fina, el Jordi, la Mònica i les seves parelles que ja fa temps que per mi són dos cosins més.

Quan cor i ment van de la mà i parlen i expressen sincerament el que senten, és quan el cos experimenta pau interior, l'equilibri sense adonar-se'n es recol·loca arreu i l'harmonia torna a regnar en la meua vida ja que, tal com deia una senyora titllada de boja: 'La meua casa sóc jo' i la resta, tenint felicitat i feina, ja arribarà.

Al cap i a la fi, els camins de la vida, en el meu cas són inesperats, així que simplement us desitjo des de Barcelona: SALUT, AMOR, FELICITAT I PAU, molta pau, perquè vivint a Pradell o visitant-lo, el meu esperit se n'omple cada cop que veig els meus.

En resum, Pradell de la Teixeta i estimada tieta Fina, el meu cor està arrelat en aquest poble i ser conscient d'aquest sentiment m'omple de felicitat.

Un cordial... Fins aviat!

Anna Pujades Taulé



Diari d'estiu d'una forastera

Que difícil és parlar d'un fill diferent!, d'un fill amb dificultats, al que li costa molt controlar la seva impulsivitat, que no acaba de ser conscient de la realitat que l'envolta, que s'oblida de tot. Parlar del que a la seva família ens preocupa, de com aconseguirà una autonomia per arribar a ser independent, que no serà emprenedor, eficient, triomfador..., ben segur que no tindrà una vida fàcil encara que moltes vegades ens hagi demostrat la seva força interior i el seu esperit de lluita.

Però això només ho podíem exposar aquí, a Pradell de la Teixeta, el lloc que estiu rere estiu l'ha acollit i l'ha vist anar progressant lentament. Aquí és feliç, tothom coneix les seves sortides, a vegades, fora de lloc i a la vegada tots vosaltres també heu contribuït a ensenyar-li a comportar-se i si ha calgut heu redreçat una conducta incorrecta. Creiem que ell se sent part de la vostra família i volíem compartir algunes de les seves peculiaritats, sense que en cap cas sonés a una excusa o a una permissivitat.

Sí, és en Carles...; ara no ens posarem a detallar el seu llarg historial clínic; i sí que és veritat que ha estat molt malalt, però ara afortunadament no ho està. Ell pateix una síndrome anomenada TDHA (transtorn d'hiperactivitat amb dèficit d'atenció). Hi ha una gran diversitat de casos dins d'aquesta problemàtica i tots ténen en comú un grau molt alt de dispersió. La seva immaduresa intel·lectual i física és latent i conforme es faci gran potser serà més evident. Des de casa l'ajudem tot el que podem amb la col·laboració de professionals, logopedes, psicòlegs, teràpis d'habilitats socials i medicació diària. Un dels nostres objectius és lluitar perquè arribi a dominar les relacions socials en general i pugui trobar el seu lloc.

Gràcies a tots ja que sempre ens hem sentit acompanyats. Sabem que entendre i conviure amb la diferència no és gens fàcil, però alhora també ens pot enriquir tornant-nos més flexibles i més plens.

Lourdes Piñeiro

Hem de tenir cura de la nostra aula d'informàtica

- Pensar que és un lloc per tothom i que cal respectar-lo.
- Respectar el mateix horari de Centre de Lectura.
- L'aula podrà ser utilitzada amb un monitor o especialista per impartir cursos a tots els nivells.
- Tenim dos tipus d'ordinadors: Quatre supernous i cinc en bon estat.
- Les persones de menys de dotze anys, utilitzaran els ordinadors sempre acompanyats per un adult.
- Després d'una hora d'ús, caldrà deixar-lo lliure, sempre que hi hagin persones esperant.
- Si utilitzem els ordinadors per jocs, procurarem no passar d'una hora.
- La porta de l'espai dels ordinadors, la tancarem quan s'estiguin impartint classes, no quan treballem amb silenci.
- Caldrà deixar l'ordinador que s'usi, tancat i desendollat.
- L'ambient de treball procurarem que sigui el màxim de silenciós.

Hem de tenir cura del nostre centre de lectura

- Pensar què és un lloc per tothom, i que cal respectar-lo.
- Donar el teu nom, cognom, adreça, e.mail, i una foto carnet, i et farem el carnet de simpatitzant del Centre.
- Tot tipus d'enciclopèdies, i llibres de grans col·leccions, caldrà consultar-les en el propi Centre.
- Respectar l'horari: Hivern 2008-09 tardes de 2/4 7 h. a les 8 h. del vespre.
- Les sales de lectura i informàtica, mentre es mantingui oberta, tindrà una persona adulta responsable, qualsevol observació de l'esmentada persona caldrà sempre tenir-la en comte.
- Procurarem sempre respectar els horaris.
- Els espais de les dues sales seran de silenci, el to de veu fluixet, respectarem sempre les persones que estan treballant.
- Procurarem no oblidar-nos de recollir els llibres, jocs i estris que hem utilitzat.

Festa Major Sant Miquel

DIVENDRES 3 D'OCTUBRE

20.00h Repicada de campanes i enlairada de coets.
Pregó de festes de Sant Miquel '08.
Exposició fotogràfica.
A la plaça de les Escoles.

22.00h El grup de teatre de Pradell presenta:
Quina casa de pagès.
I després, Jocs d'atzar.
A la sala del Sindicat

00.00h Discoteca mòbil.
A la sala del Sindicat

DISSABTE 4 D'OCTUBRE

10.00h Passacarrers amb els Timbalers de Marçà.
A la plaça de l'Església.

12.00h Celebració de l'Eucaristia en honor a Sant Miquel Arcàngel.
A la plaça de l'Església.

13.00h Passacarrers amb els Timbalers de Marçà amb "Mardecava"
A la plaça de l'Església.

19.00h Ball de tarda amb el grup Acuario.
A la sala del Sindicat

00.00h Ball de nit amb el grup Acuario.
A la sala del Sindicat.
I Disco Mòbil fins la matinada.

DIUMENGE 5 D'OCTUBRE

12.30h Celebració de l'Eucaristia
A la plaça de l'Església.

13.30h Ball de bastons amb els Bastoners de l'Aleixar.
A la plaça de l'Església.

18.00h Tarda d'humor:
Maite Carreres, La Tieta i en Ramon.
A la sala del Sindicat

20.00h Traca fi de festa.



El nostre equip 2008/09



Partits de casa

Jornada 01 PRADELL F.S. 5 – 2 Reus F.S.A.E
Jornada 03 PRADELL F.S. – Playas de Salou Laguna CFS
Jornada 05 PRADELL F.S. – Valls C.F.S.
Jornada 07 PRADELL F.S. – Riudoms
Jornada 09 PRADELL F.S. – Mora d'Ebre
Jornada 11 PRADELL F.S. – Fincas LegnaReus
Jornada 13 PRADELL F.S. – La Pobla de Mafumet C.F.S.
Jornada 15 PRADELL F.S. – Can Vicenç La Pineda F.S.
Jornada 16 PRADELL F.S. – Alforja C.F.S.
Jornada 19 PRADELL F.S. – Vinyols F.S.
Jornada 21 PRADELL F.S. – Mediterrani de Cambrils
Jornada 23 PRADELL F.S. – Mont-Roig del Camp C.E.
Jornada 25 PRADELL F.S. – L'Aldea C.F.S.
Jornada 27 PRADELL F.S. – Montblanc A.E.
Jornada 29 PRADELL F.S. – C.F.S. Salou "B"
Jornada 31 PRADELL F.S. – El Morell C.F.S.
Jornada 34 PRADELL F.S. – Angels amposta C.E.

Equip:

- 1- FRANCESC XAVIER TORRELL CANTERO
- 2- VICENTE ALONSO SANCHEZ
- 3- DIEGO VARGAS PANDO
- 4- FRANCESC FIGUERAS VILA
- 5- ADRIÀ SEGUER ASENS
- 6- DANIEL SOLER SANCHEZ
- 7- DAVID MEDINA SANTAMARIA
- 8- XAVI MEDIA SANTAMARIA
- 9- LUIS HIDALGO VILCHES
- 10- CARLES SOLER SANCHEZ
- 11- PAU COLL TONDO
- 12- RUBEN ADELL ABADIA
- 13- GERARD CABRÉ VAQUÉ
- 14- ELOI MASIP VILALTA
- 15- CONRAD SOLANES CIURANA

ENTRENADOR: OSCAR LLOP BANQUÉ
AUXILIAR: XAVIER PROUS PALOMERAS
PRESIDENT I DELEGAT: J. C. AMORÓS ASENS

Dia 27/09/08 a les 19h
Dia 11/10/08 a les 19h
Dia 25/10/08 a les 19h
Dia 08/11/08 a les 19h
Dia 22/11/08 a les 19h
Dia 06/12/08 a les 19h
Dia 20/12/08 a les 19h
Dia 17/01/09 a les 19h
Dia 24/01/09 a les 19h
Dia 14/02/09 a les 19h
Dia 07/03/09 a les 19h
Dia 21/03/09 a les 19h
Dia 04/04/09 a les 19h
Dia 25/04/09 a les 19h
Dia 09/05/09 a les 19h
Dia 23/05/09 a les 19h
Dia 13/06/09 a les 19h

L'equip del Pradell Futbol sala ha arrancat amb força la temporada 2008/2009 a la lliga de Preferent Catalana del grup 6. Guanyant a un dels equips més forts de la competició per 5-2. Els jugadors i la junta directiva esperem anar pas a pas i guanyar partit a partit per poder assolir l'objectiu de l'ascens de categoria a Territorial Catalana. Com anys endarrere, alguns d'aquest jugadors de la temporada actual varen aconseguir en dues ocasions en les temporades: 2003/2004 i 2006/2007, on havien de competir amb equips de gran nivell de les províncies d'arreu de Catalunya. Aquest any, amb l'equip format per aquest jugadors i quatre noves incorporacions, esperem aconseguir-ho amb el suport de l'afició i seguir donant a conèixer el nom del nostre equip i del poble de Pradell de la Teixeta.

Lo pont vell de Porrera

Els amics de Porrera ens han passat una queixa que volen fer extensiva a tots els pobles de la Comarca. Els rentadors del poble volen ser remodelats. I des de la revista es demana que s'intenti conservar el caire històric de l'espai d'estil neoclàssic. "Lo pont vell" és la nova revista que fan els nostres veïns. Felicitats pel vostre primer número.



ELS NOSTRES CARRERS

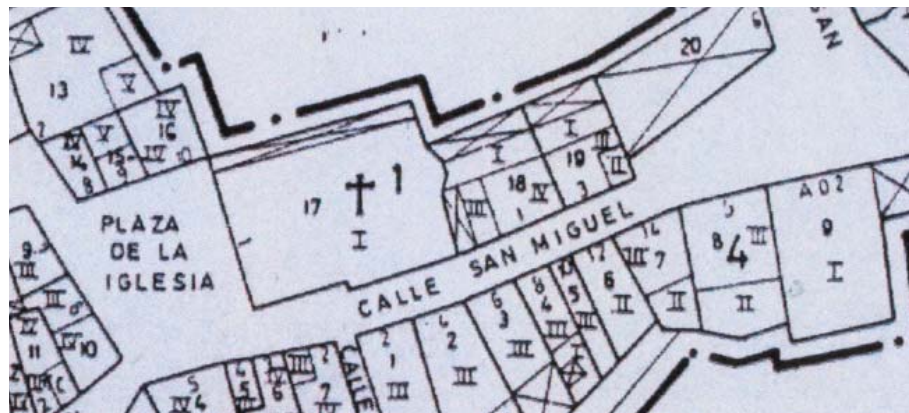
Carrer Sant Miquel

En aquest primer aniversari de l'Aixada destinem la secció d'Els nostres carrers al carrer Sant Miquel, on anteriorment hi havia el cementiri del poble. Després, Pradell va anar creixent i el carrer va canviar la seva imatge omplint-se de veïns que han donat vida a aquest indret.

El Carrer Sant Miquel compta amb prop d'una desena de cases, i hi han passat tot un seguit de persones al llarg dels anys que han contribuït a escriure la història d'aquesta petita zona de Pradell, situada entre dues de les places més emblemàtiques del poble: per una banda, la Plaça Sant Isidre, on hi ha el Sindicat, que acull tot un seguit d'actes i activitats, sobretot durant la Festa Major de Sant Miquel; i per l'altra, la Plaça de l'Església, nucli del poble en gran part dels esdeveniments celebrats durant tot l'any.

Els renoms de les cases d'aquest carrer han canviat tots amb el pas dels anys, han evolucionat i no n'hi ha cap que mantingui el seu renom inicial. El que ara és conegut com Cal Joan de la Mariana, per exemple, ha estat amb anterioritat Cal Fusteret i l'Estanc o Ca la Pepeta; i Cal Mitjaret ara s'anomena Cal Ramon Tuté. D'altra banda, Cal Quinto ara és Cal Pau, i així passa amb totes les llars d'aquesta zona de Pradell.

El carrer Sant Miquel no és pas dels més grans del poble, però incorpora tot un seguit d'elements que el fan molt ric en història. A més de la ubicació de l'antic cementiri de Pradell, va haver-hi la presó durant la Guerra Civil i, fins i tot, l'escola de nois, que va estar situada durant molts anys al segon pis del que ara es coneix com Cal Ramon Tuté.



Carrer Sant Miquel (abans cementiri vell)

Número Noms antics

02	Cal Fusteret, després l'Estanc, Ca la Pepeta (a)
04	Cal Mitjaret (b)
06	Cal Perfecto
08	Cal Sastre, Ca la Marieta Sastre
10	Ca la Marieta, Cal Fèlix
12	Celler i Pallissa de Cal Pepo, Cups del Trilles i magatzem (c)
14	Cal Quinto
01	Cal Farré o Cal Blasco, després Cal Duran del Mas (d)
03	Cal Pa i Ceba, després Ca l'Anselmo

- (a) Durant molts anys hi havia estanc i botiga de queviures
(b) Al pis de dalt hi va haver molts anys l'escola dels nois
(c) Presó durant la Guerra Civil (1936-39), també hi havia a la part del davant dos mestres armers. Aquests cups s'edificaren fent una casa amb garatge.
(d) Aquesta casa es va edificar damunt de l'antic cementiri.
(e) Durant uns anys, el Mundet hi va tenir la fusteria.



1958



2008

Noms actuals

Cal Joan de la Mariana
Cal Ramon Tuté
Cal Jai
de Joan Ma. Duran
de la Francina
Ca la Josefina Trilles
Cal Pau
Cal Patró
Cal Mero (e)

El nou bloc...

Com us hem anunciat en l'editorial, obrim un nou bloc de queixes i suggeriments on tothom qui vulgui pot aportar-nos el seu manifest i opinió.

L'inaugurem doncs, amb la protesta que més ocupa els nostres dies i el panorama actual del poble, el tancament del Cafè. Com aquest és un nou bloc, encara no hem rebut cap escrit concret al respecte, així que exposarem breument ambdues posicions.

Per una banda, les raons principals del desacord de tal mesura són les següents: cap avís previ de tal decisió, la defensa del Cafè com a espai de trobada i oci per bona part dels vilatans, no s'havia fet mai, almenys d'aquesta manera. D'altra banda, els motius que el Consistori considera haver tingut en compte són els següents: un informe tècnic del Consell Comarcal exigint el tancament davant l'amenaça de ruïna, el dret del personal a vacances, la importància de l'inici de les obres de teulada i trespols abans d'acabar l'any per rebre les subvencions pertinents, no és la primera vegada, ni la segona, que el Cafè ha hagut de ser clausurat.

Dit això, informar-vos que la publicació de tot escrit en aquest apartat anirà signada, per la qual cosa l'anonimat queda exclòs, amb la finalitat de donar la major transparència possible. Agraïm i esperem la vostra col·laboració perquè així sigui.

Recicla



BOSSA COMPOSTABLE PER LA RECOLLIDA SELECTIVA DELS RESIDUS ORGÀNICS

SI SERVEIX PER A:

- Restes de fruita i verdura
- Restes de carn i peix.
- Ossos
- Marró de cafè i restes d'infusions.
- Serradures.
- Closques de fruita seca,ous i marisc.
- Restes de plantes de jardí.
- Taps de suro.
- Paper de cuina brut.
- Menjar en mal estat.
- Restes de pa.

NO SERVEIX PER A:

- Llaunes,xapes i metalls.
- Plàstics.
- Envasos de bric.
- Embolcalls de composició mixta.
- Paper d'alumini.
- Bolquers i compreses.
- Pols d'escombrar.
- Cendres i restes de cigarreta.
- Articles de pell.
- Restes de ceràmica.
- Restes de bricolatge.

Aquestes bosses són subvencionades per la DIPUTACIÓ DE TARRAGONA.

Les bosses compostables, amb poc més de 4 a 6 mesos es descomponen totalment sense efectes contaminants pel medi ambient. La seva capacitat de compostabilitat li confereix propietats d'abonament per l'agricultura biològica.

NO LES GARDEU PLENES MES DE QUATRE O CINC DIES.

ES PODRAN RECOLLIR A L'AJUNTAMENT EL DIVENDRES DIA 10 D'OCTUBRE DE 4 A LES 7 h. de la tarda.

Caramelles

Tenim notícies des de Barcelona que ens estan preparant dos tallers per tirar endavant la recuperació de les CARMELLES, un taller de CANT CORAL, i un altre de VESTUARI.

Aneu afinant la veu i preparant el fil i l'agulla, segurament ens veurem al novembre.



Festa Major Sta. Magdalena 2008. Dia del gos.....vaja del gat.