

En Veu
Festival
En Veu Alta
2011

PRADELL, PRIORAT
De l'1 al 3 de juliol de 2011



fig. 1



fig. 3



fig. 2



fig. 4

L'EVA enguany, més fantàstica que mai!!!! En la seva segona edició, segueix creixent i proposa una varietat d'espectacles explosiva: tenim les narracions de sempre i els meravellosos espais de sempre, tenim les pomes de sempre i el nostre petit i encantador poble de sempre, tenim el Fòrum Obert i tenim el públic (vosaltres) i les ganes i la il·lusió de sempre. Ens destaca, però, la varietat de l'oferta: històries per riure, per passar por, històries pels més menuts, pels més bregats en la lectura, per als lletraferits i per als més agosarats del món! Per als excursionistes que vulguin tornar a pujar a la cova del rector i pels qui estiguin disposats a passar una nit en blanc plena de terror! Pels qui vulguin fer turisme per les orelles pel mig del poble i pels qui vulguin riure amb la seriositat de la poesia on hi surten mots com "hola" i "titola"! Tot això tindreu a l'Eva de Pradell en la seva segona edició; ah! i un spot publicitari, és clar! Ja l'heu vist?

En aquest 2011 tan ple de canvis i desig de noves perspectives socials, l'EVA vol sumar i aportar el millor que té com a festival: vol ser un puntal de la cultura de proximitat, de la cultura del lleure i la diversió, però alhora, de la cultura del rigor i l'esperit crític i el desig que aquest, no s'apagui mai.

--

Hi sou tots convidats,
i us rebrem com sempre, amb una poma.

Ajuntament de Pradell
www.pradelldeleixeta.cat

I

Narrar, contar, explicar... i alguna cosa més

-- HORA --

18.00h

-- LLOC --
Cafè

-- PONENT --
Cinta Mulet

Entre copes de vi prioratí, una ràdio i miralls noucentistes, la Cinta iniciarà la segona edició de l'EVA endinsant-nos en l'ofici, el desig, la necessitat i la importància de narrar, contar, explicar, escoltar... i alguna cosa més!

-- COL·LABOREN --

Ajuntament de Pradell i Cafè

-- INAUGURACIÓ --

19.30h

-- LLOC --

Pati de les escoles

-- NARRADORS --
Quimet Pla
i Núria Solina

Absenta

Un senyor de Puerto Rico / al balcó tenia un lloro / de rica ploma i bon pico: / un lloro dels que fan oro, / dels lloros que costen pico. / Un veí seu, que era moro, / de Tetuan, va rebre un mico. / Amarra aquest mico, el moro, / al balcó, quedant el lloro / a l'altre, però lluny del mico. / Més tant i tant xerrà el lloro, / que un dia s'empipà el mico, / i amb rabiós alè de toro / l'investeix. S'amaga el lloro, / trenca la cadena el mico / i si voleu saber què passa, / a veure-ho us convido!

-- COL·LABORA --

Ajuntament de Pradell

I

-- HORA --

23.00h

-- LLOC --
Corral Nou

-- NARRADORA --
Jordina Biosca

L'entrada

“Ningú que tingui dos dits de front creurà en totes aquestes coses sobre bruixes, esperits i fantasmes, va dir en Peter. A no? va contestar en Guido. I es va fer un silenci tens entre ells dos mentre el robí de l’anell de Guido brillava com la sang al costat de la llar de foc.”

Un llibreter, un amic inquietant, un casalot antic i la taxació d’una biblioteca de ciències ocultes. Impressionant. Angoixant. Un món lúgubre i ple de tenebres. Una nit de terror.

-- COL·LABOREN --

Ajuntament de Pradell i Corral nou

2

-- HORA --

12.00h

-- LLOC --
Racó de la “Soli”

-- NARRADORES --
**PLANSICOLS,
Petites Produccions
Teatral, Marta Plans
i Clara Cols**

-públic familiar-

Alicia Popap

A LiCJaaaaaaaaA...! Una versió lliure d’Alicia al país de les meravelles de Lewis Carrol que s’estén, s’eixampla, s’allarga i després es plega, s’encongeix...

Un espectacle que maneja i remena el pop-up de Robert Sabuda.

-- COL·LABORA --

Ajuntament de Pradell

2

Per dar, per vendre i per llogar-hi cadires o el català col·loquial i l'expressivitat

-- HORA --

18.30h

-- LLOC --

Plaça dels Vellets

-- ESCRIPTOR --

Ramon Solsona

Si no voleu que us aixequin la camisa ni que us vinguin amb romanços, si voleu quedar amb la consciència neta com una patena i matar dos pardals d'un tret; passeu per Pradell a passejar, mirar i escoltar i com qui es fa l'orni, escarxofeu-vos a la plaça dels Vellets i deixeu-vos regalar les orelles amb el seny i la rauxa catalanes que tenim tots, a l'hora de parlar. Sobretot, però, no arribeu a misses dites!

--

Ramon Solsona és filòleg. Després d'una etapa dedicada a l'ensenyament, va resoldre dedicar a les paraules i a escriure la totalitat del seu temps. Ha fet de guionista per a sèries de TV3 (*Estació d'enllaç*, *Agència de Viatges*), ha col·laborat com a poeta satíric als dominicals de l'*Avui* durant anys, i com a articulista al *Diari de Barcelona* i l'*Avui*, d'on n'han sortit, d'aquest darrer treball, tres volums recopilatoris: *Reflexions de sala i alcova* (1995), *Ull de bou* (1995) i *Ull de vaca* (1995). A banda dels reculls periodístics, compta amb tres novel·les, un recull de contes, un de poemes satírics i quatre llibres de creació; el darrer, *A Paraules em convides*. En l'apartat de ràdio, ha participat a la *Contraportada* dels matins de Catalunya Ràdio i actualment participa a *El Món* a RAC1 amb Jordi Basté amb la *Paraula del dia*. Darrerament ha guanyat el premi sant Jordi 2010 amb la novel·la *L'home de la maleta*.

-- COL·LABOREN --

Ajuntament de Pradell i Institució de les Lletres Catalanes

2

A 3 bandes

-- HORA --

20.00h

-- LLOC --

Trobada a la Plaça dels Vellets

-- NARRADORS --

**Ferran Martin
Fèlix Albo
Júlio Manao**

A tres bandes és un espectacle amb 3 raons de ser: la primera és el seu esperit turisticocultural, lúdic i esportiu; la segona és un nou exemple de les capacitats associatives de les persones per agrupar-se i posar-se d'acord a fer una cosa tots alhora; i la tercera arriba quan el públic ha format 3 grups ben definits, aleshores tot és deixar-se portar arreu del poble i arreu dels 3 universos que cada un dels narradors protagonistes d'aquestes 3 bandes ens oferiran.

-- COL·LABORA --

Ajuntament de Pradell

2

-- HORA --

23.00h

-- LLOC --
Cova del Rector

-- NARRADOR --
Fèlix Albo

Yayerías

Un secret de família, el so del silenci d'un cementiri a la nit, el record d'un oncle avi a qui no vaig conèixer, el tacte suau de l'amor amagat, un poble de 200 habitants... (Pradell?), un dentista, una noia, un foraster, dos guàrdies civils, quatre morts, bé... cinc, o... sis, un grill, un mussol i l'udol llunyà d'un gos. A la Cova del Rector!

3

-- HORA --

11.00h

-- LLOC --
Plaça de l'Església

-- NARRADORS --
Tu mateix!!!

Fòrum Obert

En la primera edició de l'EVA a Pradell, ja vam tastar la vitalitat, el gust i la qualitat de les lectures, rondalles, històries diverses i poemes que tots aquells qui van voler van llegir de viva veu al Fòrum Obert. Enguany hi tornem i, per descomptat, tornem a oferir-vos aquest espai per poder-hi dir la vostra!

--
Si us voleu fer escoltar, envieu un correu electrònic a l'adreça eva@enveualta.com o al mateix Ajuntament de Pradell indicant nom, text i durada del text.

3

-- HORA --

18.00h

-- LLOC --

Sindicat

-- NARRADOR --

Claret Papiol

Paraula d'humor

“Vinc a parlar per no dir res. Això es pot dir però no es pot pas fer! Com més m'estic sense fer res, la gent més diu: Però, què fa?! Perquè el públic ja ho veu, que faig alguna cosa, però com que no veuen res, es pregunten: Què coi ha vingut a fer? I jo, allà, sense fer res, i és que no hauria pogut fer menys. En fi, si veniu, ja ho aclarirem.”

--

Tot esperant venir a Pradell, en Claret ha estat al Festival de Pallassos de Cornellà, al Festival Trapezi, Reus i Vilanova, Tàrrrega, Pineda, al Teatre Malic, a Bassauri, Barcelona, Vila-real, Olot, Lleida, a la Universitat de Barcelona, a Girona, València, Barrakaldo, Bilbao, Sant Sebastià, Viladecans, Tarragona, León, Granollers, al Ple de Riure, a Manresa, Andorra, al Reclam de Castelló, Lleida, Premis Guasch, SGAE...

Claret Clown, l'excel·lent pallasso cofundador dels Germans Poltrona...

-- COL·LABOREN --

Ajuntament de Pradell i el Sindicat

3

-- HORA --

20.00h

-- LLOC --

Plaça dels Vellets

-- NARRADOR --

Xavi Lozano

Investigador de Tubs

-públic familiar-

Tubs del món en concert

Xavi, què poso de sinopsi? Caram, no ho sé. Què et sembla: “Si no veniu no passa res i que no passi res sempre acaba passant i això passa sovint i és trist. Però si veniu acabareu pensant que no haver vingut hauria estat un greu -perdonable, però difícilment oblidable- error i us haguéssiu mossegat els punys o menjat el barret, cosa que, tot sigui dit, per tranquil·litat vostra, no hauria mai arribat a passar puix que en no venir, mai no ho haurieu lamentat: sempre plou sobre mullat.”

Callar-concert per a tots els públics que ens permetrà descobrir que observant i reciclant tot allò que ens envolta podem veure i sentir

objectes que veiem però que no sentim cada dia. Una crosse, una cadira, una escombra, una regadora que deixen sentir la seva veu musical per recordar-nos, una vegada més, que la música és allà on decidim trobar-la.

--

Seria poca cosa dir que el Xavi és un músic excel·lent, una persona excel·lent i un bufador exuberant i absolutament sorprenent de quotidiàfons. Ens ha costat que vingui, perquè entre les actuacions amb en Drexler, l'Eliseo Parra, en Miquel Gil, la fira de Langai i la maledida tele, ha estat difícil trobar un forat. Però un cop trobat, com sona!, com sona! Impressionant i indispensable.

-- GESTIÓ --



AJUNTAMENT DE PRADELL

www.pradelldeiateixeta.cat

Associació Artística Triskel

+34 660 687 325

www.enveualta.com

eva@enveualta.com

-- AMB EL SUPORT DE --



Generalitat de Catalunya
**Departament de Benestar Social
i Família**



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
**Centre de Promoció
de la Cultura Popular
i Tradicional Catalana**



Generalitat de Catalunya
**Institució
de les Lletres Catalanes**



Diputació Tarragona



Casa Rural Cal Cabré
www.calcabre.com

Centre Quim Soler

la literatura i el vi

TR3SC

**ASSOCIACIÓ
GRAN PRADELL**

**ASSOCIACIÓ
DE JOVES**



Unnim
la caixa que suma